

Actualités

Ses chevaux aident à trouver la voix...

Portrait

Avec des ateliers individuels ou collectifs, des stages en entreprise, Béatrice Jeuffroy-Thoulon aide à trouver sa voix !

Un petit air dans la tête ? Ce titre vous emballa dans les strophes d'un interprète célèbre. Non pas du tout ! Vous êtes sur la mauvaise voie ! Un coach de voix oui cela existe.

Béatrice Jeuffroy-Thoulon est installée au domaine de La Grie avec son époux, Fabrice, qui est formateur en traction animale.

Un rêve d'enfant

Béatrice est née dans une famille de cinq enfants avec des parents dans le monde médical, Béatrice, quelque peu timide, a un rêve. Celui d'être comédienne. Un rêve très vite remisé dans un coin de son cerveau. Être médecin ne l'intéresse pas et c'est la filière vétérinaire qu'elle choisira "pour faire plaisir à ses parents". Puis, pour des commodités familiales, elle travaillera en solo en créant sa propre entreprise de traduction médicale spécialisée dans le domaine vétérinaire pendant dix-huit ans. Mais voilà, le rêve d'enfant n'était pas enfoui très loin et resurgit. Béatrice s'inscrit aux Cours Florent pour suivre une formation de trois ans. A 38 ans, elle réalise son rêve et joue dans plu-



Annick Delorme

Première leçon de coaching pour Orphée de la Grie, premier poulain né sur le domaine exploité par Fabrice. Béatrice a déjà trouvé le timbre de voix à employer pour amadouer Orphée !

sieurs séries télévisées et téléfilms : "Profilage", "Cassandra", "Chérif", "Amours à mort" et "Commissaire Magellan". Béatrice monte aussi sur les planches dans "L'ImpassE" de Julien Romano, "Molière pour les nuls"... Elle ira même jusqu'en Iran au Festival international de Téhéran avec une création visuelle de Ali Razi.

Une soif d'apprendre

Toujours avec sa soif d'apprendre et de progresser sur sa voix, Béatrice prend des cours de chant, se fait accompagner par une orthophoniste, travaille sa respi-

ration avec le yoga, fait aussi de la méditation. Elle intègre une école de coaching et obtient un diplôme RNCP (reconnu par l'Etat). Avec toutes ces cordes à son arc, sans oublier le violoncelle, Béatrice réfléchit à un nouveau projet professionnel qui va s'imposer comme une évidence : coacher la voix.

Trouver sa voix

A Lyon ou à Paris, Béatrice organise des ateliers pour les particuliers, soit en individuel, soit en collectif, ainsi que pour les entreprises. Besoin d'être coaché

pour préparer un oral, un entretien, une prise de parole en public, utiliser sa voix au quotidien dans son travail, prendre de l'assurance en s'affirmant vocalement, ou simplement découvrir le fonctionnement de votre voix, Béatrice est là pour vous accompagner. "Notre voix est notre second visage. Elle dit beaucoup de nous, notamment de nos états physique aussi bien que psychique et émotionnel. Libérer sa voix, c'est se défaire des entraves (inconscientes) qui nous empêchent d'exprimer qui nous sommes."

Comme Béatrice bouillonne toujours de nouvelles idées, une autre vient de naître. Mais comment ne pas avoir un aussi beau projet lorsque l'on vit dans un havre de paix constitué de verdure et de... chevaux !

Tout prête au jaillissement de belles idées quand on aime la nature et les animaux ! Organiser des stages pour travailler sa voix dans un lieu de détente et expérimenter avec les chevaux. On pourra murmurer à l'oreille des chevaux, reste à savoir si ceux-ci seront réceptifs aux voix ! Un très beau projet qui en appellera certainement d'autres car dans le parcours de Béatrice il y en a un qui s'appelle AESH (accompagnants d'élèves en situation de handicap)...

■ Informations complémentaires : site Facebook "Ma voix est libre" ou par courriel : mavoixestlibre@gmail.com

Une semaine en Brionnais

MELAY

Maîtriser sa voix avec Béatrice Jeuffroy-Thoulon

Béatrice Jeuffroy-Thoulon, coach de voix, est installée au domaine de La Grie avec son époux, Fabrice, formateur en traction animale. Un article dans nos colonnes avait déjà relevé son parcours atypique. Celui de son épouse l'est tout autant.

Béatrice, née dans une famille de cinq enfants avec des parents dans le monde médical, souhaitait devenir comédienne. Un rêve très vite remis dans un coin de son cerveau. Être médecin ne l'intéresse pas. Elle a choisi la filière vétérinaire « pour faire plaisir à ses parents ». Elle a créé sa propre entreprise de traduction médicale spécialisée dans le domaine vétérinaire et a exercé pendant 18 ans.

Une formation aux cours Florent

Mais son rêve d'enfant



COMPlicité. Premier poulain né sur les terres du domaine, Orphée de la Grie a déjà été séduit par sa "coach" personnelle seulement quelques heures après sa naissance !

resurgit et Béatrice s'inscrit aux cours Florent pour suivre une formation de trois ans. À 38 ans, elle réalise son rêve et joue dans plusieurs séries télévisées et téléfilms : *Profilage*, *Cassandra*, *Chérif*, *Amours à mort* et *Commissaire Magellan*. Béatrice monte aussi sur les plan-

ches dans *L'Impasse* de Julien Romano, *Molière pour les nuls...* Elle est même allée jusqu'en Iran au Festival international de Téhéran avec une création visuelle de Ali Razi.

Avec sa soif d'apprendre et dans le but d'améliorer sa voix, Béatrice prend des cours de chant, se fait ac-

compagner par une orthophoniste, travaille sa respiration avec le yoga et fait de la méditation. Elle intègre une école de coaching et obtient un diplôme RNCP (Répertoire national des certifications professionnelles), reconnu par l'État.

Avec toutes ces cordes à son arc, sans oublier le violoncelle, Béatrice réfléchit à un nouveau projet professionnel. Il va s'imposer comme une évidence : coacher la voix.

Des ateliers pour gagner en confiance

À Lyon ou à Paris, Béatrice organise des ateliers pour les particuliers, en individuel ou collectifs, ainsi que pour les entreprises. Les personnes qui souhaitent être coachées pour un oral, un entretien, une prise de parole en public, ou qui veulent pren-

dre de l'assurance en s'affirmant vocalement, ou simplement découvrir le fonctionnement de leur voix, pourront être accompagnées par Béatrice. « Notre voix est notre second visage. Elle dit beaucoup de nous, notamment de nos états physiques aussi bien que psychiques et émotionnels. Libérer sa voix, c'est se défaire des entraves inconscientes qui nous empêchent d'exprimer qui nous sommes », explique-t-elle.

Comme Béatrice bouillonne toujours de nouvelles idées, une autre vient de naître : organiser des stages mêlant voix, nature, chevaux, méditation... au domaine de La Grie. ■

➔ Pratique. Facebook : Ma voix est libre ou par mail : mavoixestlibre@gmail.com